



(১) রাজস্ব-

টাকা

খতিয়ান তৈরির তারিখ - ০৪/১১/২০২৩

(২) জমির পরিমাণ(এ)- ০.৫৬০০

(৩) মোট দাগের সংখ্যা- ৫

	(৪) অগ্রস্বত্বের দখলকারের বিবরণ	(৫) স্বত্ব	(৬) মন্তব্য
নাম-	রওনাক প্রোপার্টিজ প্রাঃলিঃ	রায়ত	
	পক্ষে ডিরেক্টর		
ঠিকানা-	নিজ		

(৭) অগ্রস্বত্বের নিজ দখলীয় জমি

দাগ নং	জমির শ্রেণী	মন্তব্য	দাগের মোট পরিমাণ(এ)	দাগের মধ্যে অগ্রস্বত্বের অংশ	দাগের মধ্যে অগ্রস্বত্বের জমির অংশের পরিমাণ
				একর	হেক্টর
৪৫৪	ডাঙ্গা		০.৮১০০	০.০৮৪২	০.০৭০০
		আগত থং নং - ৩৭২০			
		২০২৩ সালের ৩২৫৭ নং কনভারসন কেস মূলে ৪০৩৮ নং খতিয়ানের ০.০৭ একরের মধ্যে ০.০৭ একর 'বহুতল আবাসন' তে শ্রেণী পরিবর্তনের অনুমোদন দেওয়া হল			
৪৬৩	শালি		০.৩৫০০	০.২৫০০	০.০৯০০
		আগত থং নং - ৩৭২০			
		প্র: সতীশ পেপার মিলস প্র: সতীশ পেপার মিলস প্র: সতীশ পেপার মিলস			
		২০২৩ সালের ৩২৫৭ নং কনভারসন কেস মূলে ৪০৩৮ নং খতিয়ানের ০.০৭ একরের মধ্যে ০.০৭ একর 'বহুতল আবাসন' তে শ্রেণী পরিবর্তনের অনুমোদন দেওয়া হল			
৪৬৪	শালি		০.৮১০০	০.২৫০০	০.২০০০
		আগত থং নং - ৩৭২০			
		২০২৩ সালের ৩২৫৭ নং কনভারসন কেস মূলে ৪০৩৮ নং খতিয়ানের ০.২০ একরের মধ্যে ০.২ একর 'বহুতল আবাসন' তে শ্রেণী পরিবর্তনের অনুমোদন দেওয়া হল প্র. সতীশ পেপার মিলস			
৪৬৫	শালি		০.০২০০	০.২৫০০	০.০০০০
		আগত থং নং - ৩৭২০			
		প্র. সতীশ পেপার মিলস			

উত্তর ২৪ পরগণা খতিয়ান নং- ৪০৩৮ [১৫০২০৭৭]

মীজা- ঘোলা জে.এল.নং- ৭৭ থানা- বারাসাত



(১) রাজস্ব- টাকা খতিয়ান তৈরির তারিখ - 08/11/2023

(২) জমির পরিমাণ(এ)- ০.৫৬০০ (৩) মোট দাগের সংখ্যা- ৫

	(৪) অগ্রস্বত্বের দখলকারের বিবরণ	(৫) স্বত্ব	(৬) মন্তব্য
নাম-	রওনাক প্রোপার্টিজ প্রাঃলিঃ	রায়ত	
	পক্ষে ডিরেক্টর		
ঠিকানা-	নিজ		

দাগ নং	জমির শ্রেণী	মন্তব্য	দাগের মোট পরিমাণ(এ)	দাগের মধ্যে অগ্রস্বত্বের অংশ	দাগের মধ্যে অগ্রস্বত্বের জমির অংশের পরিমাণ
					একর হেক্টর

৪৬৬	বাস্তু	০.৭৯০০	০.২৫০০	০.২০০০
-----	--------	--------	--------	--------

আগত থং নং - 3720

দালান-----1 প্র. সতীশ পেপার মিলস

মোট দাগের সংখ্যা- পাঁচ মাত্র

Certified to be true copy u/s 75 of The Bharatiya Sakshya Adhiniyam, 2023

Fees Received : Application Fee : Rs. 10, Authentication Fee : Rs. 10 x 2, Total fee : Rs. 30, Copy No.:13836

Digitally signed by SUDEB CHANDA
Date: 2024.08.21 14:40:03 IST

Page ২ of ২

২১/০৮/২০২৪ ০২:৪৩ PM